

Lo "Stambecco d'oro" in Irlanda

Cogne. La giuria del Gran Paradiso Film Festival incantata dalla vita lungo il fiume Shannon. Dall'inizio della settimana nelle cinque sedi delle proiezioni registrati oltre 10 mila spettatori

DAVIDE JACCOD
COGNE

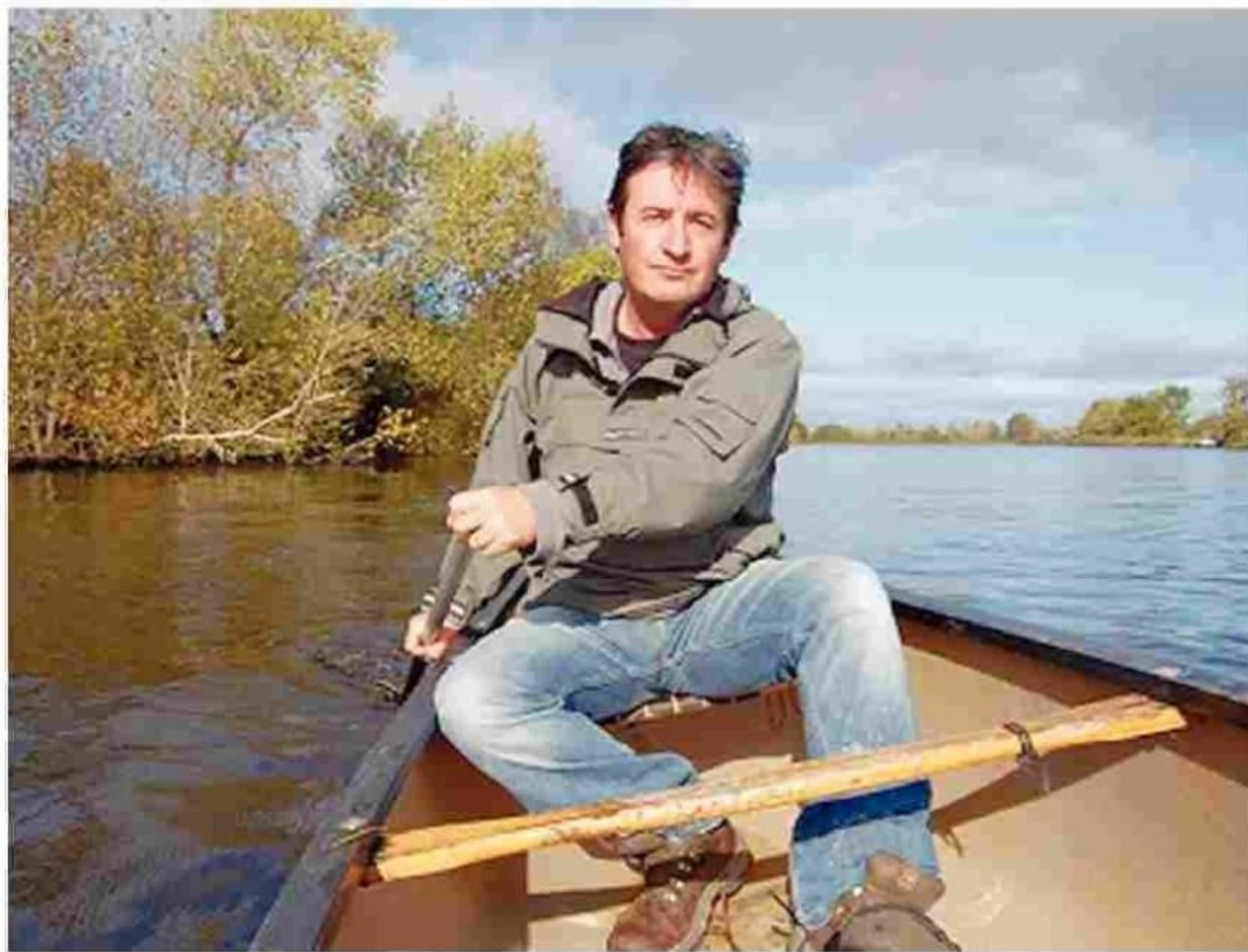
Alla fine, lo Stambecco d'oro ha scelto di viaggiare fino in Irlanda, per guardare a panorami che non sono quelli delle Alpi, ma che hanno saputo trasportare via, colti con uno sguardo denso di fascino. E' «On a river in Ireland» di John Murray il vincitore del diciottesimo Gran Paradiso Film Festival, pellicola del 2012 che ha convinto la giuria composta dagli spettatori più assidui della rassegna che si è chiusa ieri sera a Cogne. Premiato da Fabio Fazio, il film (che racconta la natura che vive lungo il percorso del fiume Shannon, il più lungo dell'Irlanda) si è visto assegnare il premio intitolato alla Fondazione Crt, nuovo partner del progetto del festival, e un riconoscimento economico di 5.000 euro.

«E' incredibile - ha commentato il presentatore nella giornata conclusiva della ras-

**leri ospiti di Fabio Fazio
lo storico dell'arte
Flavio Caroli
e l'atleta Nico Valsesia**

segna - come in un territorio così piccolo si riescano a fare eventi di questo livello. Nel Gran Paradiso la bellezza viene colta e coltivata, e ciò lo rende un luogo ancora più bello».

Ai verdetti della giuria popolare si affiancano i riconoscimenti assegnati dalla giuria tecnica, presieduta da Danilo Mainardi (e composta da Lucilla Albano, Anne Lapied, Paolo Lazzarin, Alessandra Miletto, Joseph Péaquin e Ezio Torta): il premio «Parco nazionale del Gran Paradiso» e il premio «Progetto natura», entrambi di 1.500 euro, sono andati rispettivamente a «Butterfly stories» del tedesco Christoph Schuch («per l'originalità del tema, per l'alta scrittura cinematografica e per la costruzione drammaturgica dei personaggi che crea un intreccio magico tra uomo e natura, tra percorsi umani e migrazioni di farfalle») e a «Time worm» della turca Sena Ba-



Premiati

In alto una scena dal film «On a river in Ireland» di John Murray vincitore del premio «Stambecco d'Oro» attribuito ieri sera a Cogne dalla giuria del diciottesimo Gran Paradiso Film Festival. In basso un'immagine da «Butterfly stories» del tedesco Christoph Schuch a cui è andato il premio «Parco nazionale del Gran Paradiso»

soz («per la poesia con cui la giovane autrice si avvicina al reale e per la verità con cui coglie la relazione tra lavoro umano e natura, dando rilievo a una comunità contadina che vive una condizione di drammi e di disagi, ma insieme di rinascita»). Come miglior cortometraggio è stato scelto lo svizzero «Vigia» di Marcel Barrelli, mentre il trofeo «Stambecco d'oro junior» (assegnato da giurati dagli 8 ai 13 anni) è andato a «Terre des ours» del francese Guillaume Vincent.

La giornata di chiusura dell'evento organizzato dalla Fondation Grand Paradis ha visto partecipare, insieme con Fazio, altri due ospiti attesi del Festival: da una parte lo storico dell'arte Flavio Caroli, che ha raccontato del rapporto tra l'arte e la natura, dall'altro Nico Valsesia, atleta poliedrico che ha presentato il suo approccio con i limiti da sfidare all'insegna del proprio motto

«la fatica non esiste».

Il pubblico, ancora una volta folto, ha fatto segnare un numero di presenze che ha superato quota 10.000, da inizio settimana: agli eventi di Cogne si sono affiancate le proiezioni nelle sedi di Valsavarenche, Rhêmes-Saint-Georges, Ville-neuve e Ceresole Reale. A fare da scenario, ancora una volta, è il parco che Vittorio Emanuele III istituì nel 1922, nei primi giorni del governo Mussolini, e che oggi si trova ad affrontare le sfide di una modernità complessa: «Il festival - ha dichiarato nei giorni scorsi il presidente dell'area protetta Italo Cerise - ci ha dato un'opportunità importante per far conoscere al pubblico un'esigenza che tutti auspichiamo trovi risposta: la modifica della legge giunga a conclusione nel più breve tempo possibile, perché i Parchi necessitano di uno strumento legislativo più aggiornato».