

«Finalmente potremo vedere il frutto di quella fantastica esperienza!». L'attesa è finita per le comparse valdostane, oltre 200, che hanno partecipato nel 2013 e nel 2014 alle riprese del film «Richard The Lionheart: Rebellion». Il regista Stefano Milla ha mantenuto la promessa fatta sul set e ha organizzato la prima italiana del suo «historical fantasy» proprio in Valle, in quel castello di Introd le cui stanze e parco hanno fatto da sfondo a molte scene della pellicola. L'appuntamento (gratuito) è per questa sera alle 21,30: il pubblico sarà accolto da musica medioevale, da alcuni figuranti in costume, dal regista e da alcuni degli attori (ma non si sa chi) con i quali sarà possibile farsi fare delle foto in stile «red carpet» in uno spazio allestito apposta.

Medioevo

Nel film, ispirato alla vita di Riccardo I d'Inghilterra detto «Cuor di Leone», le comparse, tra cui curiosi di cinema, appassionati di storia o veri e propri «reenactors», hanno combattuto battaglie in stile medievale, si sono alloggiate in accampamenti, hanno sfilato nei prati e tra le mura dei castelli di Fénis, di Introd e di Cly. La «crew», affiatata da una collaborazione pluridecennale e accomunata da una passione per la rievocazione storica rivisitata con elementi romanzeschi e a volte fantasy, era composta da una trentina di persone tra tecnici, attori e comparse tra cui i gruppi storici «Il conte Mezzo Cuore» dall'Astigiano e i «Chevalier de Arpitan» di Nus. «L'esperienza valdostana, la nostra prima in questa regione stupenda, è stata indimenticabile - racconta Milla -. La bellezza dei luoghi, le atmosfere,

“Richard The Lionheart” È il giorno della prima

Introd. Il castello ospita la proiezione del film girato in Valle
Appuntamento alle 21,30, ci saranno alcuni degli attori protagonisti



«Historical fantasy»
Una scena del film «Richard The Lionheart Rebellion» girato anche nei prati e tra le mura dei castelli di Fénis di Introd e di Cly

ma anche l'ospitalità della gente di qui ci hanno conquistati».

Premi

«Rebellion», che fa parte di una fortunata trilogia, ha ricevuto una pioggia di premi nelle ultime settimane in appuntamenti del settore come il CombatCon Las Vegas, il Temecula Independent Film Festival e l'Indie Fest La Jolla di San Diego. Un succes-

so della casa produttrice Claang Entertainment «grazie anche al sostegno di Film Commission Vallée d'Aoste e del supporto logistico di Fondation Grand Paradis, del Comune di Introd e dell'assessorato regionale all'Istruzione e Cultura - sottolinea Milla -. Amo l'epico, l'ho sempre amato. E uno dei personaggi più epici mai esistiti è Riccardo Cuor Di Leone. Con "Ric-

cardo Cuor di Leone: Rebellion" abbiamo deciso di mettere la nostra attenzione sulla crudele guerra tra il re Enrico II e suoi figli. È un evento iconico che cambia radicalmente il gioco del trono delle famiglie reali d'Inghilterra e di Francia. Quando la madre di Richard, Eleonora d'Aquitania, è imprigionata, il rapporto tra Richard e i suoi fratelli cambia radicalmente. Per

realizzare il film ci sono voluti due anni di piena immersione nella storia: una grande avventura costruita sulla passione e la dedizione che sono orgoglioso di aver condiviso con persone così incredibili. Nonostante le limitazioni di bilancio, tutti erano completamente immersi anima e corpo nel progetto, creando così un'esperienza epica che non dimenticherò mai».