



AL VERTICE

40 L'ESPRESSO MARTEDÌ 13 AGOSTO 2024

CULTURA & SPETTACOLI

CULTURA & SPETTACOLI

Langhe, Monferrato, Roero "La meraviglia Unesco" ritratta da tre fotografi

VALENTINA FASSIO

La mostra fotografica «La Meraviglia Unesco di Langhe Roero e Monferrato» sabato si sposta da Palazzo Mazzetti di Asti... «Cactus Hotels» ha messo d'accordo adulti, bambini ed esperti, vincendo lo Stambecco d'oro...



del riconoscimento. Sarà visibile sabato e domenica: 10-12.30 e 17-19. «Tre grandi fotografi: un volo unico tra le oltre 50 sfumature del verde...»

Frammenti di passato nel borgo medievale di Garessio

PAOLA SCOLA

«Frammenti di passato». Così s'intitola la rievocazione storica che oggi, dalle 18.30, anima il centro del borgo medievale di Garessio...



Un fotogramma del film "Antarctic Killer Waves" di Will West, vincitore dell'Online Award



Una proiezione al castello di Aymavilles



Chatel Argent di Villeneuve, altra sede del festival

leri a Cogne le premiazioni della rassegna che ha registrato 16 mila presenze, il 56 per cento in più rispetto allo scorso anno

Al Gran Paradiso Film Festival vince l'esilarante storia di un cactus

L'EVENTO/1

Alessandro Mano Cogne (Aosta)

Sedicimila presenze, in aumento del 56 per cento rispetto allo scorso anno, è un vincitore che racconta i segreti del deserto partendo da un suo abitante solo all'apparenza solitario e tranquillo: un cactus della specie saguaro. È «Cactus Hotels» del regista tedesco Yann Sochaczewski il vincitore dello Stambecco d'oro

della 27ª edizione del Gran Paradiso Film Festival. «Cactus Hotels» ha messo d'accordo adulti, bambini ed esperti, vincendo lo Stambecco d'oro junior e il premio di miglior lungometraggio per la giuria tecnica. È un film originale e divertente che ruota intorno a un grande esemplare di cactus del deserto di Sonora, nel sud dell'Arizona, seguendo la vita frenetica ed esilarante degli ospiti del cactus, con incontri e scontri a tutte le ore del giorno e della notte.

«Coculeurs» del regista e illustratore belga Dominique Mertens ha vinto il premio CortoNatura e il premio della giuria tecnica per il miglior cortometraggio. Ad aggiudicarsi l'Online award del festival è il film «Antarctic killer waves» di Will West, proiettato al festival in prima visione italiana. La pellicola che ha stregato il pubblico racconta tutto ciò che accade dietro le quinte delle riprese in un angolo spettacolare del pianeta: il continente antartico. Bertie Gregory e la sua équipe, ar-

mati di droni, fotocamere e tecnologia subacquea, hanno seguito un gruppo di orche illustrando con immagini spettacolari le capacità di cacciare in gruppo e l'intelligenza di questa specie. La giuria tecnica della rassegna ha attribuito due menzioni speciali al lungometraggio «Silverbacks» di Miles Blyden-Ryall, il cui protagonista, Vianet Djenget era presente al castello di Aymavilles durante la prima settimana del festival, e al cortometraggio «Vincents», di Francesco Rey e

Noemi Pisano, che racconta la storia del giovane alleato veldostano Vincent Quendoz. La premiazione si è tenuta ieri a Cogne, come simbolo di rinascita del paese del Gran Paradiso colpito dall'alluvione di sabato 29 giugno. «Il festival ha accompagnato la ripartenza di Cogne nel post alluvione - dice Luisa Vuillermoz, direttrice artistica del festival - lanciando un messaggio forte: la conservazione della natura e l'adattamento al cambiamento climatico devono essere un tema unico nell'agenda politica per la sopravvivenza della specie umana. Il mondo resisterà al cambiamento del clima, la natura si adatterà, ma è l'uomo che è in pericolo senza natura.

Prime anticipazioni di un ricco cartellone, il sipario si apre sabato 24 agosto e verrà calato il 19 ottobre. Sotto la direzione artistica di Enrico Deregibus il pubblico che giungerà in Monferrato potrà, dunque, apprezzare la comicità stralunata di Lundini e la sua band Vazzanikki. E poi il rap d'autore effervescente del torinese Willie Peyote; l'anima popolare e raffinata del Salento rappresentata da Alessia Tondo. Musica che si unisce a poesia e teatro nello spettacolo «Sconfinare». All'interno di «PeM» si inserisce poi la finale del contest per giovani cantautori del territorio con M3Carl, Mabi, Masi e PierC.

Comune denominatore di tutti gli eventi sarà l'ingresso gratuito nella rassegna di incontri, racconti e canzoni che conferma San Salvatore (Alessandria) quale centro capofila e, infatti, il cui suggestivo Parco della Torre ospiterà l'appuntamento inaugurale che vedrà protagonista Simona Molinari, vincitrice del Premio Tenco 2022. Ma il cartellone itinerante di «PeM» offrirà poi Lamante venerdì 30 agosto sulla piazza Sant'Eusebio di Camagna (in collaborazione col festival «Sut la Cupola») e Valerio Lundini assieme

Il festival "Parole e Musica in Monferrato" è in programma dal 24 agosto nell'Alessandrino Palcoscenici in collina tra Lu e San Salvatore, ma ci sarà anche una tappa a Rive nel Vercellese

Willie Peyote, Donà e Mirò Ecco i primi nomi del "PeM"

L'EVENTO/2

MAUREZZO SALA

Dieciannove gli eventi e dieci le piazze toccate da «PeM! Parole e Musica in Monferrato». Questi numeri da dilatare sul grande jukebox tra colline e pianura dell'Alessandrino che è il festival dove, fin dalla prima edizione del 2007, sono protagoniste le parole, da intonare, con cui far ridere, da sussurrare e condividere. Pronti ad ascoltare Willie Peyote, Valerio Lundini e Alessia Tondo così come applaudire Andrea Mirò oppure Cristina Donà.



Il rapper Willie Peyote fra i protagonisti di "PeM": si esibirà a San Salvatore Monferrato l'8 settembre

mi Tenco 2022. Ma il cartellone itinerante di «PeM» offrirà poi Lamante venerdì 30 agosto sulla piazza Sant'Eusebio di Camagna (in collaborazione col festival «Sut la Cupola») e Valerio Lundini assieme

Torna pure il contest per gli emergenti La finalissima sarà il 12 settembre

ai Vazzanikki martedì 3 settembre su piazza Papa Giovanni XXIII di Balzoia. Un mese di settembre che proseguirà giovedì 5 con lo spettacolo «Sconfinare» che vedrà in scena Valentina Veratini, Joana Gioni e Vincenzo Pugliese alla Cisc-

na Annibali di Mirabello. Venerdì 6 settembre sarà la volta della cantautrice dai natali astigiani Andrea Mirò esibirsi su piazza Vittorio Veneto a Rive, nell'unica tappa che sconfinerà nella provincia vercellese. Quindi domenica 8 settembre uno dei live più attesi con Willie Peyote nel salotto di casa a Rive. Poche chilometri di strada per raggiungere il Country Sport Village di Mirabello a sua volta teatro dei due appuntamenti successivi: mercoledì 10 settembre con Cristina Donà e giovedì 12 ospitando la finale della terza edizione del «PeM Music Contest».

Si prosegue senza sosta venerdì 13 settembre sulla collina di Lu per Alessia Tondo il cui concerto avrà come scenografia la chiesa di San Nazario. «Possiamo affermare forti di tre lustri di anzianità che il festival sia diventato un punto di riferimento nel panorama musicale e culturale italiano. Lo dicono l'attenzione la qualità degli artisti e non per ultima la risposta del pubblico» afferma Enrico Deregibus, direttore artistico di «PeM!». Negli scorsi anni hanno calcato il palco della rassegna monferrata, tra gli altri, Arturo Brachetti, Manuel Agnelli, Diotardo, Malika Ayana, Pilar Fogliati, Morgan, Ron, Luca Sofri, Gene Gnocco, Paola Turci, Violante Placido, Eugenio in Via Di Gioia, Nada, Samuel, Enrico Ruggeri, Marina Massironi, Roy Paci e Davide Van De Sfroos.

L'AGENDA

L'AGENDA

