

Alpinismo e video: nasce Cordata 4061 per i giovani del Gran Paradiso

12 Maggio 2026 - 18:18

Ultimo aggiornamento: 12 Maggio 2026 18:19

 Prova l'IA

? Domande chiave

Come possono i giovani scalatori diventare i nuovi narratori della montagna?

Chi guiderà i partecipanti verso le vette meno conosciute del Parco?

Cosa accadrà ai video realizzati durante le ascensionioni in quota?

Come influirà questo progetto sulla trasmissione della memoria storica locale?

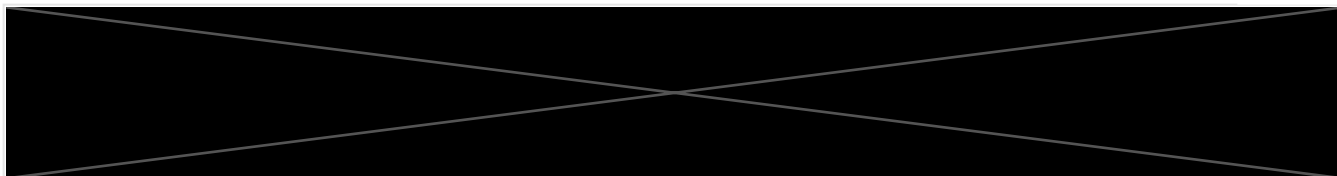
In Breve

- Scadenza candidature online fissata per il 20 maggio 2026.
- Guide UVGAM coinvolte includono Francesco Civra Dano, Marco Farina ed Étienne Janin.
- Video prodotti saranno proiettati alla 29ª edizione del Gran Paradiso Film Festival.
- Partecipanti trasmetteranno conoscenze ai ragazzi tra 11 e 14 anni tramite Giroparchi Nature Trail.

Riservatezza
La Fondation Grand Paradis lancia il 5 giugno al Villaggio Minatori di Cogne Cordata 4061, un progetto che unisce l'alpinismo d'alta quota alla capacità di raccontare la montagna attraverso lo storytelling per i giovani valdostani tra i 19 e i 25 anni.

L'iniziativa nasce dalla volontà di formare nuovi testimoni delle vette del Parco Nazionale del Gran Paradiso. Non si tratta solo di scalare pareti impegnative, ma di imparare a trasmettere emozioni e cultura territoriale. Il percorso è rivolto a ragazzi con una solida esperienza alpinistica, capaci di diventare narratori consapevoli dell'ambiente alpino. La selezione dei partecipanti avverrà tramite



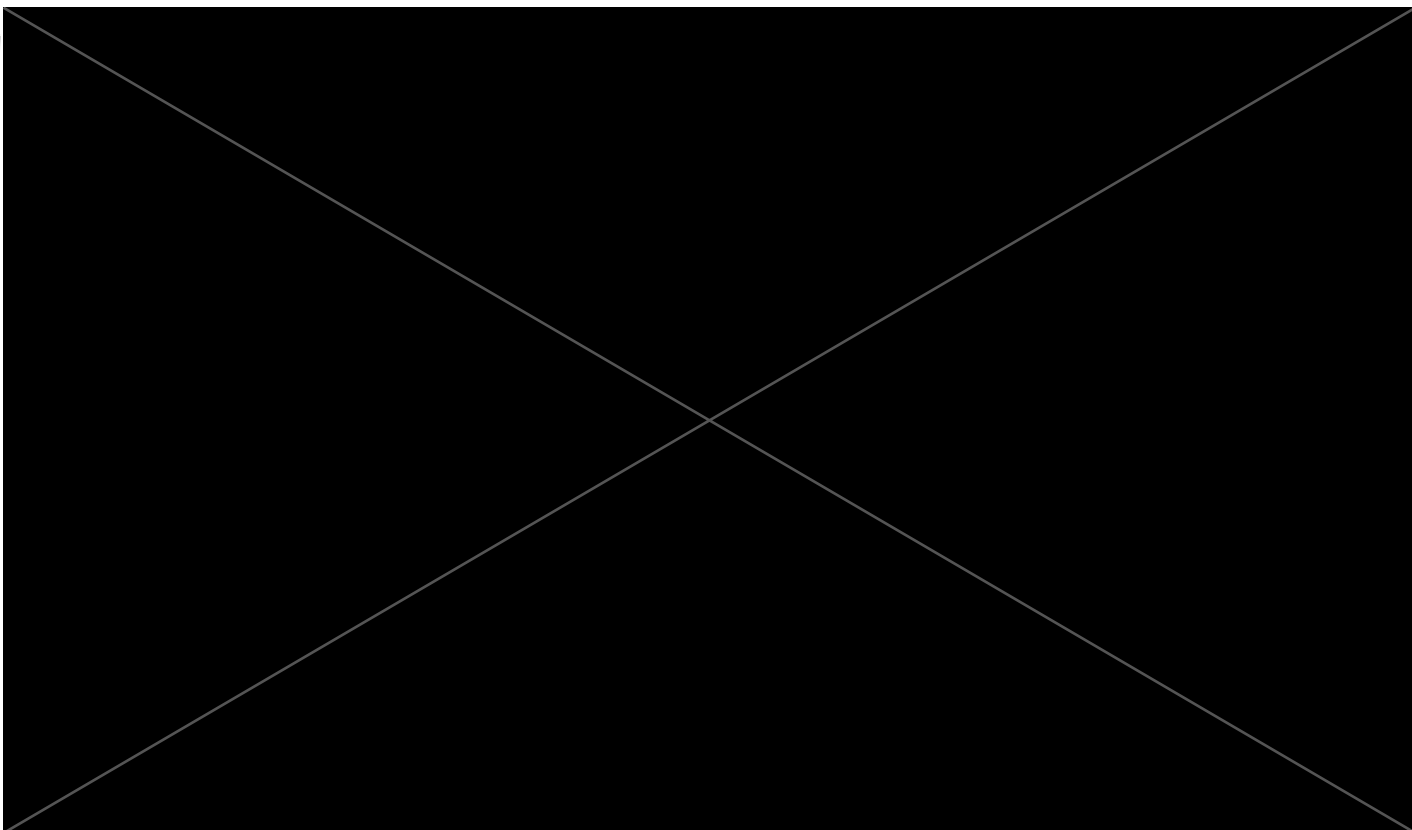


ON. Le ascensioni in sulle vette meno note dell'arco saranno guidate da quattro professionisti dell'UVGAM, l'Unione Valdostana Guide di Alta Montagna. Tra le guide coinvolte figurano Abele Blanc, noto alpinista internazionale, insieme a Francesco Civra Dano, Marco Farina ed Étienne Janin. Questi esperti accompagneranno i giovani verso sentieri meno battuti, dove il contatto con la natura rimane autentico e profondo.

Dalle pareti di roccia al videomaking nel cuore di Cogne

Il programma formativo non si limita alla tecnica di salita. La prima tappa operativa si terrà il 5 giugno presso il Villaggio Minatori di Cogne. Qui i partecipanti affronteranno una giornata dedicata al videomaking e alla narrazione territoriale. L'obiettivo è fornire gli strumenti tecnici per trasformare l'esperienza vissuta in contenuti visivi capaci di coinvolgere il pubblico. I video prodotti durante le escursioni in quota non rimarranno privati, ma verranno proiettati durante la 29ª edizione del Gran Paradiso Film Festival.

Luisa Vuillermoz, direttrice della Fondation Grand Paradis, ha sottolineato come l'intento sia far entrare i ragazzi in sintonia con l'ambiente alpino. Per lei, il progetto mira a far assaporare il senso della cordata e a valorizzare il paesaggio naturale. Inoltre, i giovani protagonisti di Cordata 4061 avranno il compito di condividere ciò che hanno imparato con i più piccoli. Questo avviene attraverso il Giroparchi Nature Trail, un trekking naturalistico organizzato dalla Fondation Grand Paradis per la fascia d'età compresa tra gli 11 e i 14 anni.



L'impatto della narrazione sulla continuità delle tradizioni montane

L'integrazione tra alpinismo e comunicazione rappresenta un passaggio cruciale per la sopravvivenza della memoria storica delle valli. Spesso la conoscenza delle montagne resta confinata ai vecchi racconti dei borghi o alle botteghe locali, rischiando di svanire con il cambio generazionale. Progetti come questo permettono di traghettare quella sapienza verso i linguaggi moderni, senza però svilirne il valore umano. Trasformare un giovane alpinista in un videomaker significa dare voce a chi la montagna la vive con i piedi sul ghiaccio e non solo con lo sguardo da

Riservatezza lontano.  Prova l'IA

Questa strategia crea un ponte diretto tra le diverse età della popolazione locale. Mentre i ventenni imparano a gestire obiettivi complessi sotto la guida di esperti come Abele Blanc, i bambini del Giroparchi Nature Trail ricevono un messaggio filtrato da coetanei che parlano la loro stessa lingua. Si crea così un circolo virtuoso dove l'esperienza tecnica si trasforma in patrimonio culturale condiviso. La partecipazione gratuita garantisce che il limite economico non diventi una barriera possiede la motivazione e la competenza necessaria per rappresentare il territorio.

cinematografico dedicato alla montagna.

Cronologia degli eventi

1 **SCADENZA**

Invio candidature tramite modulo online entro il 20 maggio 2026

2 **LANCIO**

La Fondation Grand Paradis lancia Cordata 4061 il 5 giugno

3 **TAPPA OPERATIVA**

Giornata dedicata al videomaking il 5 giugno a Cogne

4 **FORMAZIONE**

I giovani partecipano alle ascensionate guidate dai professionisti UVGAM

5 **CONDIVISIONE**

I giovani trasmettono l'esperienza ai bambini tramite Giroparchi Nature Trail

6 **PROIEZIONE**

I video prodotti verranno proiettati al Gran Paradiso Film Festival

Domande frequenti

► **Quando scadono i termini per la candidatura al progetto Cordata 4061?**

Riservatezza

► **Chi sono le guide professioniste che accompagneranno i giovani in Cordata 4061?**

► **Dove si terrà la prima tappa operativa del programma formativo Cordata 4061?**

